

令和 4 年度桶川市民ホール事業報告書

桶川市民ホール指定管理者  
桶川地域文化振興共同事業体

## 目 次

1	業務の実施状況について	
(1)	概要	3
(2)	管理運営体制について	3
(3)	施設の維持管理について	
ア.	施設維持管理業務及び保守点検業務	3
イ.	エネルギー使用量の削減について	4
ウ.	施設又は設備等の修繕の実施	4
2	利用者還元について	6
3	施設の利用状況について	
(1)	施設別利用人数	9・別表
(2)	施設地域別利用人数	9・別表
(3)	利用状況（稼働率）	9・別表
4	事業の実施について	9
5	利用料金の減免額及び免除について	9・別表
6	苦情等に対する対応状況について	9
7	危機管理対応について	10
8	けやき cafe の営業再開及び新たな営業展開について	10
9	新型コロナウイルス感染拡大への対応について	11
10	収支について	13・14
11	次年度へ向けて	15

## 1 業務の実施状況について

### (1) 概要

令和4年度は桶川市民ホール（以下「市民ホール」とします。）指定管理者業務の4年目として、初年度から引き続き基本協定書及び募集要項及び業務仕様書並びに法令、条例、管理規則を遵守し、又、安全性及び公平性の担保等、公共施設としての倫理観にも力点において、業務を適正に履行しました。新型コロナウイルス感染拡大防止に向けて、全館的な対応策を継続しつつ、まん延防止等重点措置解除後の各協力要請、及び、マスク着用の考え方見直し等に伴う桶川市の基本方針に基づく段階的な制限緩和に従い、利用者様のご理解とご協力を得ながら乗り切りました。

又、公募年度にご提出いたしました事業計画書に基づき、最終年度までを見通しながら引き続いて提案内容を着実に実施するとともに、「市民の芸術文化の向上及び振興を図り、もって市民福祉の増進と地域社会の発展に寄与する」という市民ホールの設置目的を達成するため、これを全職員が銘肝し、この理念に沿った管理運営業務を遂行しました。

新型コロナウイルス感染拡大防止対策については、国の方針及びそれを受けて作成された公益社団法人全国公立文化施設協会が定める「劇場、音楽堂等における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン改定版」（令和4年9月20日付、同4年10月31日付、同5年1月4日付、同5年3月13日付）を踏まえつつ、引き続き桶川市の新型コロナウイルス感染拡大防止対策の基本方針を遵守し、市民ホールの設置目的の達成に努めました。

### (2) 管理運営体制について

管理運営組織の職員体制としては、統括責任者である館長1名、副館長2名（施設管理責任者及び事業責任者各1名）、副館長補佐1名、事業広報担当者3名、総務経理担当者1名、受付職員14名、カフェ運営担当者4名、ほか設備係員3名、舞台係員4名、清掃係員14名、警備隊員6名、計53名の人員体制で各運営業務を遂行しました。

### (3) 施設の維持管理について

#### ア. 施設維持管理業務及び保守点検業務

設備管理業務、舞台管理業務、清掃業務を含む施設維持管理業務、保守点検業務等は、別紙「令和4年度施設維持管理業務及び保守点検業務の実施状況」のとおり当初計画に基づき適切に実施しました。

なお、保守点検の結果、修繕を要するもの、及び、今後修繕を検討しなければならないものについては、都度、月次定例会において桶川市自治振興課に報告し、情報の共有に努めました。

#### イ. エネルギー使用量の削減について

エネルギー使用量の削減については、令和元年度から継続的かつ積極的に取り組んでいます。電気、ガス、水道いずれも休館や利用制限があった同2年度との比較では増加していますが、対同3年度比では電気・ガスで使用量の削減を達成しています。特に同4年度については電気の燃料調整費、ガスの原料調整額がそれぞれ高騰したため、利用者様へも節電・省エネのご協力を積極的に呼びかけてまいりました。

電気について、最大需要電力は420kWから422kWになってしまいましたが、全体の使用電力量は抑えることができました。一方、コスト面では燃料調整費の高騰により対同3年度比6,298千円増となりました。使用量の削減策としては引き続き照明のLED化を進めたほか、職員のエレベーター使用を極力抑えるなど、身の回りの節電対策を積極的に展開しました。

ガスについては、使用量の効率化を図るため同3年度同様、熱源設備のスケジュール運転を継続。気温や施設の利用状況に応じた早期運転及び停止、余熱利用を積極的に行い、省エネルギー化に努め、年間契約使用量に合わせた削減を実現しました。一方、コスト面では原料調整額の高騰により、対同3年度比2,828千円増となりました。

水道については、冷却塔・冷却水の上水での運用を同元年度から継続しています。このほか節水への協力をお願いする掲示等、利用者様への意識啓発も含めたご協力をいただきながら、水資源の適正使用に努めています。

エネルギー使用量（全館使用量、水道は上水）

種別	R4年度 実績	R3年度 実績	R2年度 実績	令和元年度 実績	R3年度比	R2年度比	R元年度比
電気(kWh)	1,246,662	1,277,727	1,109,243	1,311,175	97.57%	114.12%	95.08%
ガス(m <sup>3</sup> )	102,447	105,509	95,544	107,073	97.10%	107.22%	95.68%
水道(m <sup>3</sup> )	4,091	3,944	3,801	4,981	103.73%	107.63%	82.13%

#### ウ. 施設又は設備等の修繕の実施

開館から25年が経過した施設であり、前年度と同様に老朽化による設備・機器類の不具合箇所の発生とその対応に追われる状況でしたが、限られた予算の中で安全性の担保及び適法性の維持を最優先として修繕を計画、実施しました。一方、突然の故障等による修繕については早急に対応し、令和元年度から同3年度に引き続き同4年度においても、事故なく、適正な管理運営業務を遂行しました。

同4年度の修繕は、舞台機構、消防設備をはじめ、従前から山積していた問題、特に老朽化に伴い発生した不具合を徹底調査した後、リスト化し、重要度、緊急度を精査し、下記の一覧表のとおり計画的に修繕を行いました。

なお、令和3年4月より停止していた冷温水発生機1台（1号機、RB-01）につい

ては、同4年9月までに桶川市及び埼玉県により修繕が完了しました。又、市民ホール舞台の音響設備につきましても桶川市により同5年3月までに修繕が完了いたしました。

#### 令和4年度修繕一覧

	件名	内容
1	3階回遊廊下空調機インバーター交換	3階廊下西側の空調機インバーターが故障し、室内の空気循環を行えなくなったため、交換修繕しました。
2	市民ホール及びプチホールのエリアマスターキー更新	舞台技術員が携帯する計12本のエリアマスターキーが経年劣化しているため、新規更新しました。
3	メインエントランス外扉修繕	施錠しても強く押し込むと扉が開くため、錠前凹部分の掛かりしをを増やし完全に施錠できる状態にしました。
4	練習室1SD扉ヒンジ修繕	金属製カバーが変形し扉の開閉がスムーズ行えないため、成形加工して正常に開閉できるようにしました。
5	舞台楽屋事務室防火シャッター修繕	非常時に防火シャッターが落下する怖れがあるため、電動開閉器等を交換し正常作動できるようにしました。
6	機械排水槽排水ポンプ交換	排水ポンプが故障しており水が溢れる怖れがあるため、新規ポンプ2台に交換しました。
7	地下2階電気室エアコン修繕	エアコン故障により冷房ができなくなったため、室外機に冷媒を補充し、機能を回復しました。
8	舞台客席1L内扉(右)修繕	ドアクローザー受けが変形し内扉が閉まらなくなったため、新規ドアクローザーに交換しました。
9	舞台4階シーリングスポット室エアコン修繕	スポットライトの発熱を冷却できなくなったため、室外機の温度センサーを交換し機能回復しました。
10	スズメバチの巣駆除	市民及び職員への被害を未然防止するため、駐車場内の植え込みのスズメバチの巣を早急に駆除しました。
11	避難誘導灯交換修繕・専有	機能不全及び機能不備の指摘を受けた避難誘導灯計2箇所を、LED仕様の誘導灯本体と交換しました。
12	避難誘導灯交換修繕・共用	機能不全及び機能不備の指摘を受けた避難誘導灯計6箇所を、LED仕様の誘導灯本体と交換しました。
13	プチホール入口外扉(左)修繕	ドアクローザーの一部が破損し外扉が閉まらなくなったため、新規ドアクローザーに交換しました。
14	練習室1吸音壁修繕	利用者により破損した吸音壁を、新たな吸音壁(有孔板)に交換設置しました。
15	けやきカフェ冷蔵庫修繕	冷媒ガス漏れにより冷却不良が発生したため、ガス管及び冷却器を交換して機能を回復しました。

16	市民ホール客席椅子背もたれ修繕	破損や脱落の恐れがある椅子席3箇所の背もたれとひじ掛け部分を正常に結合させ機能回復を図りました。
17	市民ホールスタインウェイ検品	舞台備品ピアノのスタインウェイの大規模修繕に必要な検品を行いました。
18	大会議室ワイヤレスマイク更新	ハンド型ワイヤレスマイク2本について、法改正により新規格への移行が必要となったため更新しました。

なお、執行額は修繕費予算3,240,000円に対し、2,701,506円となり、執行率は83.38%でした。令和4年度修繕については、半導体の流通事情及び国際情勢等の影響により修繕に必要な部品等の入手が困難となったため、次年度以降に見送った修繕もありました。

## 2 利用者還元について

### (1) 利用報告によるアンケート

施設利用者様の声を管理運営に反映するため、全ての利用者様へ「桶川市民ホール利用報告」に利用状況の確認とアンケートの記入をお願いしています。アンケートは4項目、評価は5段階とし、さらに記入によるご意見等をいただいています。（「6苦情等に対する対応状況について」参照。）

アンケートの項目は「職員の接客」「清掃の状況」「備品の状態」「利用満足度」の4項目。評価は「良い（満足）」「やや良い（やや満足）」「普通」「やや悪い（やや不満）」「悪い（不満）」の5段階。（カッコ内は「利用満足度」評価。）

いずれの項目も「良い」「やや良い」の評価が全体の97%以上、「普通」を含めるとほぼ100%の評価をいただいています。（下表参考。）

#### 桶川市民ホール アンケート集計（令和4年4月～令和5年3月）

	5（良い・満足）	4（やや良い・やや満足）	3（普通）	2（やや悪い・やや不満）	1（悪い・不満）	合計
職員の接客	14,490	228	330	0	0	15,048
清掃の状況	14,410	252	348	2	0	15,012
備品の状態	13,765	636	438	6	0	14,845
利用満足度	13,875	696	336	2	0	14,909
合計	56,540	1,812	1,452	10	0	59,814

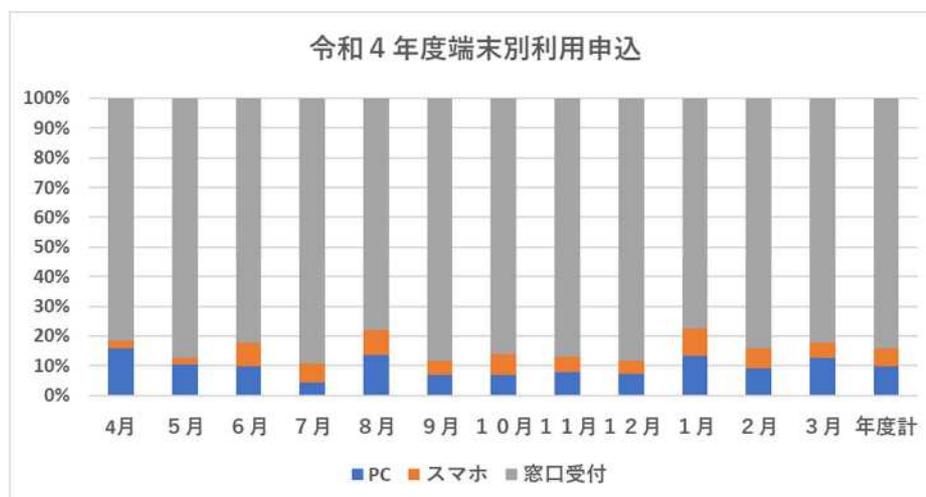
### (2) インターネット予約システムによる仮予約開始へ

貸室利用者様の利便性を高めるため、令和4年4月よりインターネット利用による貸室の仮予約をスタートさせました。利用者様は桶川市民ホールのホームページ内で閲覧できる貸室の空き状況をご確認されたうえで、配布された専用IDとパスワード

を登録いただくことで、24時間いつでも仮予約ができます。予約対象の施設は利用頻度の高い会議室、練習室です。

インターネット予約がスタートした同4年4月から同5年3月末日までの約1年間のネット利用の申込者数は延べ991人で、これは従来の窓口及び電話等による予約を合わせた全体の延べ人数6,581人の15.06%でした。ネット予約の内訳はパソコン延べ622人(9.45%)、スマートフォン延べ369人(5.61%)。ネットからの利用申請率は15%前後でほぼ安定しています。

同5年3月末日時点、インターネット予約登録者(専用ID発行)数は1,246人。このうちネット予約スタート以降の新規登録は284人、全体の22.79%でした。



### (3) キャッシュレス決済の導入

市民ホールで取り扱う公演チケットについて、令和4年9月14日よりキャッシュレス決済を導入しました。決済の種別はクレジット系、交通系、ショッピング系等、計8種。9月の導入時から同5年3月末日までの販売公演チケット総数は1,474枚で、このうちキャッシュレス決済は212枚(14.38%)でした。

利用率は公演内容によって大きく変動があり、中高年層のチケット購入者が多かった「宝くじ文化公演 尾崎亜美&岡本真夜『LOVE&HEART』」(同5年2月11日)は26.62%でしたが、高齢者層を対象にした敬老事業「開館25周年記念 祝敬老 細川たかしコンサート」(同4年10月2日)では1.1%でした。他の公演についても10%後半のご利用があることから、少しずつではありますがご利用が増加していることが伺えます。

キャッシュレス決済については、本事業体が指定管理業務を請け負って以来、導入を望む多くの声がありました。今後ご利用できるカード等の種別を増やし、幅広い年齢層からの利用拡大を図っていきます。

#### (4) デジタルサイネージによる館内案内の実施

令和4年1月に導入したデジタルサイネージは、開館当日に実施される市民ホール及びさいたま文学館の公演・企画展示等の催し情報を来館者様へ発信しています。館内全てのエントランス計4箇所（1階メインエントランス前、1階サブエントランス前、地下1階1号機エレベーターホール内、地下1階2号機エレベーターホール内）にそれぞれ設置されており、全ての来館者様にご覧いただいております。施設内のイベント等を効果的に誘引し、さらに来場者様の循環性を高めているほか、日々のセッティング作業も簡素化されており事務の省力化にもつながっています。

#### (5) さいたま文学館との受付の統一化推進

市民ホールとさいたま文学館の施設予約受付カウンターの統一化をさらに進めるため、受付カウンターを含む3階事務室内のレイアウトを変更しました。これにより、利用者様の受付に要する時間の短縮、両館の施設予約の振り替え案内等、利用者様へのスムーズなサービス提供を更に進めています。

#### (6) 桶川市民ホール運営協議会の開催

施設の管理運営に関して、市民の意見の反映や事業の実施及び企画における市民参加を図るため、市民ホールを利用する5団体、桶川市、同市教育委員会及び指定管理者による「桶川市民ホール運営協議会」を令和2年度より毎年度開催しています。令和4年度の第1回協議会は同4年11月に、第2回は同5年3月に開催しました。利用団体様から寄せられたご意見、ご要望を管理運営に適切に反映するよう努めています。

#### (7) ケーブルテレビによるイベント等の告知

令和4年11月より2箇月に一度、ケーブルテレビJ:COM（ジェイコム）の生放送番組「LIVE ニュース～埼玉県央～」にて、当館職員が出演して市民ホールとさいたま文学館のイベント等をPRしています。市民ホールで開催された宝くじ文化公演「尾崎亜美&岡本真夜コンサート」（2月11日開催）のほか、同5年度開催のコンサートやイベント等を前もってご紹介。桶川市民だけではなく放送エリア内の近隣市町民にも市民ホールの情報を広めていきました。

同5年度についても2箇月に一回のペースで、番組内で市民ホールのイベント情報をPRしていきます。

### 3 施設の利用状況について

#### (1) 施設別利用人数

別表「1. 利用人数」のとおり。

#### (2) 施設地域別利用人数

別表「2. 施設地域別利用人数」のとおり。

#### (3) 利用状況（稼働率）

別表「3. 利用状況（稼働率）」のとおり。

### 4 事業の実施について

企画事業（主催事業）は、別表「4. 企画事業の実績」のとおり13事業を実施し、合計動員は10,075人でした。

共催事業については別表「5. 共催事業の実績」のとおり18事業を実施し、合計動員は6,206人でした。

### 5 利用料金の減免額及び免除について

別表「6. 利用料金の減免額及び免除の実績」のとおり。

### 6 苦情等に対する対応状況について

利用アンケートでは以下のようなご意見をいただき、誠意をもって迅速に対応しました。（主なご意見を記載。）対応後のご利用時のアンケートにおいては、お礼の言葉をいただくこともありました。

(1) 楽屋の冷房が効かず送風で対応してもらったが暑かった。時期に応じた調節をお願いします。

【対応】冷房と暖房は夏季・冬季で入れ替えるため、空調での対応が難しい時季があります。このためサーキュレーター等を貸出しました。

(2) カフェは開館時間や休館日に関係なく独立した運営を希望します。パン以外の物があると魅力的なのではないでしょうか。

【対応】独立運営は難しいですが、営業形態、メニュー等の改善に努めています。より魅力的なカフェに向けて、お客様からのご意見を参考にさせていただき、取り組んでまいります。

(3) 駐車券の発券機周辺が暗くて見えない。

【対応】発券機・精算機の両方に光センサー付きライトを設置し、夜間に点灯させるようにしました。

(4) トイレに温水洗浄便座の設置を希望します。

【対応】トイレ排水は中水を利用しており、洗浄便座に変更するには配管を上水にしなければなりません。変更は大規模修繕に伴うものとして桶川市及び埼玉県とともに検討します。ご利用者様へは当面、多目的トイレのご利用をご案内しています。

(5) 貸室内のホワイトボードのペン置きの接触部分が破損していました。

【対応】代替品を購入し、設置しました。

(6) ネット環境が不安定です。

【対応】建物の構造上携帯電話が繋がりにくい環境となっておりますが、Wi-Fiの導入等の改善に向けて桶川市及び埼玉県と協議を進めます。

## 7 危機管理対応について

消防計画に基づき、令和4年10月に消防訓練（総合訓練）及び同5年3月に消防訓練（部分訓練）を全職員対象に実施しました。総合訓練では地震発生に伴う火災を想定した避難訓練を行うとともにAED講習会を実施し、桶川消防本部署員から総評をいただきました。部分訓練では放水訓練のほか、館内の防火シャッターや防火扉等、火災時に作動する消防設備を実際に稼働させ、より具体的な避難時への注意点を学びました。

又、各消防訓練の際にはJアラート発出時の対応、個人情報の保護、一時滞在施設設置（以上、同4年10月）、爆破・殺人予告への対応、不審者への対応（以上、同5年3月）をテーマにした研修会を全職員対象に実施しました。このほか、受付担当者を対象にした電話対応のスキルアップ、管理職者対象の指定管理事業の運営、施設管理担当者対象のバリアフリー対応の各研修にそれぞれ参加しました。

又、舞台奈落の上手側通路に長年にわたって放置されていた桶川市内の劇団所有の大道具類について、避難経路の確保の観点から同劇団代表者様に撤去をお願いし、同4年4月に撤去しました。

## 8 けやき cafe の営業再開及び新たな営業展開について

令和3年4月1日より一時休業しておりました「けやき cafe」は、同4年3月12日に営業再開しました。当事業体の構成企業である関東食糧株式会社を中心に、感染リスクを最小限にした営業時間及び従業員の配置、メニュー等の変更を行いました。又、新型コロナウイルス感染症防止策を徹底し、「彩の国『新しい生活様式』安心宣言飲食店＋（プラス）」の認証を取得しました。

再開当初はパンとドリンクを中心にしたセルフサービスによるご提供を展開しており

ましたが、コロナ禍からの状況回復に合わせて10月より体制とメニューを一新し、あらためてリスタートしました。

一新したメニューではホットドッグを定番にドリア等のご飯もののメニュー、ケーキ等のデザートメニューも追加し、ソフトドリンク類も充実させました。また、さいたま文学館の企画展記念メニューとして、クリームソーダやライスカレー等を期間限定で販売し、ご好評をいただきました。今後も引き続きインパクトのある記念メニューをご提供してまいります。

売上については一時休業以前には届いてはおりませんが、次第に客足を回復しており、新たな営業展開を図っているところです。

今後も感染防止対策を徹底しながら健全な営業展開を継続的に行い、利用者様を飽きさせないメニューづくりと心休まる空間づくりに努め、当館の利用者様及び地域住民様に愛される店舗運営を目指して参ります。

## 9 新型コロナウイルス感染拡大への対応について

令和4年度は、同2年度及び同3年度に実施してきた感染防止対策を引き続き徹底し、全職員の意識をさらに高め、利用者様へ一層のご理解とご協力を呼び掛けてまいりました。オミクロン株等の特徴に合わせた埼玉県の「BA.5対策強化宣言に基づく協力要請」に伴う対策のほか、同協力要請解除後、国のマスク着用の考え方見直し方針を受けた県の「県民・事業者の皆様への協力要請等の内容の変更」伴うに対応等、いずれも桶川市の基本方針に従った施設利用を進めてまいりました。

マスク着用の考え方見直し後も徹底した感染防止対策を図るため、1階メインエントランス及びサブエントランス、地下1階の桶川市民ホール側及びさいたま文学館側のエントランス2箇所の計4箇所のサーモカメラ設置、施設内各所における手指用消毒液の設置等については、同2年度から継続しています。全職員においては、指定管理の代表企業である株式会社サイオー独自のマニュアルに従いマスクを着用し、利用者様の感染への不安解消へつなげています。又、各受付窓口においてもアクリル板の設置を継続しているほか、1階総合案内カウンターに二酸化炭素濃度測定器を設置し、来場者様へ換気が十分に行われていることをお伝えしています。

感染拡大防止を目的とした利用制限の期間等の設定は、桶川市自治振興課と綿密に協議しながら決定しています。

なお、施設利用取り消しによる還付件数及び還付金額については、同3年度は268件・計905,705円でしたが、同4年度は21件・185,660円に激減しました。これは施設利用の回復を裏付けています。

同4年4月から同5年3月末日の施設利用取り消しによる還付件数及び還付金額は、次の通りです。

令和4年度 還付金集計表

令和3年度 (参考)

年	月	件数	金額	件数	金額
令和4	4	0	¥0	5	¥8,700
	5	0	¥0	18	¥164,490
	6	0	¥0	13	¥42,700
	7	1	¥900	6	¥26,240
	8	9	¥152,485	116	¥191,660
	9	4	¥9,630	57	¥209,255
	10	0	¥0	5	¥2,950
	11	3	¥20,195	0	¥0
	12	1	¥1,500	0	¥0
令和5	1	3	¥950	8	¥33,090
	2	0	¥0	27	¥173,620
	3	0	¥0	13	¥53,000
合計		21	¥185,660	268	¥905,705

指定管理事業 収支状況  
(令和4年4月1日～令和5年3月31日)

収入の部

円

科目	当初予算額	変更予算額A	変更予算額B	決算額C	差異(B-C)	備考
1 指定管理料	137,962,000	152,900,147	148,900,503	148,900,503	0	
うち(増額補正分)	(0)	(14,938,147)	(10,938,503)	(10,938,503)	(0)	「3光熱水費」電気・ガス料金の調整費高騰に伴う予算超過見込額(14,938,147円)を予算に増額補正して「変更予算額A」に反映 実際の予算超過額(10,938,503円)を「変更予算額B」に反映
2 利用料金収入	22,610,000	22,610,000	22,610,000	18,159,055	4,450,945	
3 その他収入	4,480,000	4,480,000	4,480,000	627,611	3,852,389	コピー代、チケット販売手数料
収入合計	165,052,000	179,990,147	175,990,503	167,687,169	8,303,334	

支出の部

円

科目	当初予算額	変更予算額D	変更予算額E	決算額F	差異(E-F)	備考
1 人件費	33,252,000	33,252,000	33,252,000	36,742,238	△ 3,490,238	館長(1)、副館長(2)、経理(1)、事業・広報担当(3)、受付(14)
2 旅費・交通費	20,000	20,000	20,000	10,696	9,304	交通費
3 光熱水費	23,414,000	38,352,147	34,352,503	34,150,032	202,471	電気、ガス、水道料金
4 通信運搬費	600,000	600,000	600,000	530,429	69,571	切手、通話料
5 公租公課費	3,200,000	3,200,000	3,200,000	2,968,517	231,483	収入印紙、支払消費税
6 広報宣伝費	800,000	800,000	800,000	865,163	△ 65,163	H P作成費等
7 保険料	261,000	261,000	261,000	223,421	37,579	施設賠償責任保険等
8 使用料及び賃借料	1,000,000	1,000,000	1,000,000	824,167	175,833	施設予約サービス利用料、NHK受信料
9 修繕費	3,240,000	3,240,000	3,240,000	2,701,506	538,494	
10 消耗品費	3,500,000	3,500,000	3,500,000	3,289,246	210,754	
11 消耗什器備品費	500,000	500,000	500,000	0	500,000	
12 印刷製本費	300,000	300,000	300,000	112,370	187,630	封筒印刷
13 謝金	50,000	50,000	50,000	0	50,000	
14 委託料	83,278,000	83,278,000	83,278,000	79,930,481	3,347,519	施設維持管理委託費等
15 支払手数料	250,000	250,000	250,000	774,552	△ 524,552	振込手数料、チケット発券手数料
16 その他	11,387,000	11,387,000	11,387,000	11,445,582	△ 58,582	管理費(㈱サイオー・㈱埼玉新聞社)、負担金、研修費
支出合計	165,052,000	179,990,147	175,990,503	174,568,400	1,422,103	
収支差額	0	0	0	△ 6,881,231		

※収入の部における「変更予算額」の指定管理料は、令和5年3月28日付けで締結した「令和4年度桶川市民ホールの管理に関する年度協定書の一部変更協定書」による。

自主事業 収支状況  
(令和4年4月1日～令和5年3月31日)

収入の部

科 目	予算額	決算額	差 異	備 考
1 自主事業売上収入	10,706,000	7,866,625	2,839,375	カフェ売上、興行チケット料、雑収入
収入合計	10,706,000	7,866,625	2,839,375	

支出の部

科 目	予算額	決算額	差 異	備 考
1 人件費	3,062,000	3,446,502	△ 384,502	カフェ・パート(4)
2 光熱水費	443,000	376,245	66,755	カフェ電気、ガス、水道料金
3 通信運搬費	30,000	40,314	△ 10,314	通話料、配送料
4 公租公課費	320,000	△ 611,011	931,011	支払消費税
5 広告宣伝費	52,000	0	52,000	
6 保険料	6,000	3,240	2,760	生産物賠償責任保険
7 使用料及び賃借料	900,000	816,972	83,028	カフェ行政財産使用料
8 修繕費	0	0	0	
9 消耗品費	200,000	192,015	7,985	カフェ ゴミ袋他 消耗品
10 印刷製本費	30,000	15,430	14,570	チラシ印刷
11 謝金	100,000	368,250	△ 268,250	室内楽の愉しみ、四季のコンサート等
12 委託料	4,000,000	8,919,539	△ 4,919,539	興行事業経費
13 支払手数料	8,000	0	8,000	
14 その他 仕入れ	1,555,000	1,532,629	22,371	カフェ原材料、商品仕入れ
支出合計	10,706,000	15,100,125	△ 4,394,125	
収支差額		△ 7,233,500		

## 1.1 次年度へ向けて

指定管理者業務の4年目は、過去3年間に引き続き適正に業務を遂行しながら、地域性に配慮しつつ利用者のニーズに応えることに注力しました。又、従前からの問題点及び課題点の解決に向けた働きかけを行い、実現してきた一年でした。一方で、令和2年3月より続く新型コロナウイルス感染拡大防止への対策と、収束に向けた利用緩和への対応に努め、利用者様のご理解とご協力を得ながら全職員が協力してコロナ前の運営を取り戻すことに努めた一年でもありました。

最終年度となる令和5年度は、新型コロナウイルス感染拡大を警戒しつつ防止対策の収束を図りながら、引き続き利用者と地域のニーズに応え、指定管理者としての集大成を図る一年と認識しています。令和4年度にスタートした施設仮予約システム及びキャッシュレス決済の運行を安定させ、けやき cafe の充実のほか、市民がより安心して利用しやすい公共施設の実現を目指します。そのために5年間の指定管理者としての実績を掲げ、次の指定管理事業への足がかりとなる成果作りに努めます。

最終年度につきましても引き続き桶川市担当部署とも情報と認識を共有しながら、さらなる連携を進めていきます。その上で、市民ホールの設置目的である「市民の芸術活動の向上と振興を図り、もって市民福祉の増進と地域社会の発展に寄与すること」を達成するため、全職員が市民の皆様にさらに愛され親しまれる市民ホールの実現に努め、桶川市の発展と利用者満足度の向上に貢献できるよう尽力する所存です。



## 令和4年度施設維持管理業務及び保守点検業務の実施状況

業務名	業務内容	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
1 施設管理運転監視業務	中央監視制御設備・電気設備(電気事業法43条)・空調設備・給排水衛生設備・防災設備・建物管理・その他付帯設備の運転操作・保守点検	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
2 清掃業務	館内・駐車場等(外周)の清掃	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
3 有人警備業務	災害・盗難・侵入者の不法行為等の事故防止及び適切な処置により安全と快適な環境を確保	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4 環境衛生管理業務	ビル管理法及び関係法令に基づく測定、測定値の分析結果報告、書類整理等 空気環境測定(21ヶ所、1回/2ヵ月) 飲料水水質検査業務(日常水質検査:1回/日、簡易専用水道管理検査:1回/年(水道法34条の2)、飲料水水質検査:2回/年(ビル管理法施行規則4条第1項第3号のイ)、1回/年(6月1日～9月30日に実施:同規則第4条第1項第3号のロ)) 受水槽等清掃業務:1回/年(上水受水槽2槽・雑用水槽1槽・貯湯槽1槽) 汚水・排水槽等清掃業務:1回/6ヶ月(汚水槽2槽・汚水雑用水槽1槽・雨水貯留槽1槽・雨水調整槽1槽・雨水沈殿槽1槽・雨水沈砂槽1槽) 消毒調査業務:ねずみ、害虫の駆除・生息実態調査 媒煙測定業務(吸収式冷温水発生機2基、非常用発電機1台、ばいじん濃度:1回/年・窒素酸化物濃度:2回/年) 空調機冷却水水質検査:1回/年 雑用水水質検査:1回/週、1回/2ヶ月(大腸菌群)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
5 総合案内及び施設予約受付業務	総合案内業務(電話及び来館者からの問合せに対する対応、来館者の案内、誘導等)及び施設予約受付業務(施設利用の申し込み、許可、貸し出し業務の補助、チケット販売等)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
6 施設管理補助業務	市民ホール事業課の一員として業務を担当、夜間来館者の対応、翌日の開館準備等の業務	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
7 機械警備業務	夜間(22時30分～8時)及び休館日の侵入者・火災報知器等の機械による監視	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
8 空調機器設備点検業務	空調機の冷暖房の切替作業、冷暖房運転開始前点検1回/年 フィルター清掃作業 冷温水発生器点検・調整監視	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
9 空調自動制御設備点検業務	空調機等の遠方制御装置の保守・点検、システム保守・点検(1回/年)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
10 冷却塔薬剤注入装置保守業務	冷却塔設備のレジオネラ菌対策及び水質調整	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
11 受変電設備点検業務	高圧受電設備・高圧配電設備等の保守・点検整備(1回/年、電気事業法42条)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
12 非常用発電設備点検業務	非常用発電機の保守・点検(2回/年実施:消防法第17条の3の3)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
13 消防設備保守点検業務	火災報知器、火災感知器等の消防設備の保守・点検(2回/年実施:消防法第17条の3の3)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
14 エレベーター設備点検業務	乗用エレベーターの保守・点検(1回/月:建築基準法第12条の報告1回/年)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
15 自動扉設備点検業務	自動扉(7台)保守・点検(3回/年)身障者トイレ自動扉(9台)保守・点検(2回/年)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
16 駐車場管制装置点検業務	駐車場自動料金精算システムの保守管理4回/年	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
17 舞台運転業務	市民ホール及びリハーサル室舞台芸術の創造及び円滑な舞台運営を確保し、舞台機構装置、照明設備及び音響設備を安全かつ機能的に運転・操作	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
18 舞台機構保守点検業務	市民ホール及びリハーサル室舞台機構(吊物、可動床、客席ワゴン、操作卓等)の保守・点検(4回/年)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
19 舞台音響設備保守点検業務	市民ホール及びリハーサル室舞台音響機器一式保守・点検(2回/年)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
20 舞台照明保守点検業務	市民ホール及びリハーサル室舞台照明機器一式保守・点検(2回/年)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
21 楽器保守業務	ピアノの点検・調律(5台:定期保守1回/年 調律1回/年(練習室ピアノは2回))	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
22 植栽管理業務(屋内借上及び構内除草・剪定業務を含む)	樹木管理(中高木剪定1回/年、低木剪定3回/年、除草3回/年)、屋内借上	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
23 廃棄物収集運搬処理業務	館内の一般廃棄物処理	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
24 シャッター等点検業務	スチールシャッター20台及び防煙垂れ壁17台の定期点検業務:1回/年	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
25 空調用フィルター交換業務	各居室室内フィルター交換及びフィルターの再生:1回/年	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
26 冷水機点検業務	冷水機9台の定期点検:1回/年	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
27 建築物・建築設備点検調査	建築基準法第1に定める建築設備の調査・点検・報告	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
28 敷地外工作物	敷地外工作物(看板3か所) 定期(巡回)点検・目視・記録写真:1回/月、定期(特別)点検・触手・記録写真・報告:1回/年	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
29 マットリース	120×180cm 8枚(毎月交換)、75×90cm 9枚(隔月交換)、75×90cm 1枚(カフェ用、毎月交換)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
30 AEDリース	市民ホール・文学館共用として常時1台設置	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

## 1. 利用人数

施設名	ホール	リハーサル室	ギャラリー	練習室1	練習室2	練習室3	小会議室	大会議室	合計	開館日数	日平均利用者数
利用者数(人)	30,802	7,317	9,636	7,632	592	1,749	3,199	5,396	66,323	296	224

## 2. 施設地域別利用人数

利用者地域\利用施設	ホール	プチホール	ギャラリー	練習室1	練習室2	練習室3	小会議室	大会議室	合計
桶川市	8,680	3,285	2,348	3,687	193	596	1,842	2,459	23,090
鴻巣市	231	150	133	233	14	24	242	129	1,156
北本市	356	423	259	266	51	18	182	233	1,788
上尾市	1,277	1,046	437	1,568	267	476	473	818	6,362
伊奈町	371	28	43	71	0	11	33	42	599
それ以外	2,046	571	314	917	49	340	361	823	5,421
特定出来ない人数	17,841	1,814	6,102	890	18	284	66	892	27,907
合計	30,802	7,317	9,636	7,632	592	1,749	3,199	5,396	66,323
前年度	21,727	6,354	6,992	6,259	657	1,629	3,148	5,727	52,493
前年比	9,075	963	2,644	1,373	△ 65	120	51	△ 331	13,830



(別表)

## 3. 利用状況(稼働率)

集計期間 令和4年4月1日～令和5年3月31日													
通番	施設名	使用回数	使用可能日数	使用日数	使用可能回数	稼働率%	回転率%	使用回数内訳(比率%)					
		(A)	(B)	(C)	(D)	(C)÷(B)	(A)÷(D)	午前	午後	夜間			
1	ホール	366	220	157	653	71%	56%	141	39%	127	35%	98	27%
2	リハーサル室	604	276	249	817	90%	74%	219	36%	230	38%	155	26%
3	大楽屋	370	262	149	783	57%	47%	140	38%	144	39%	86	23%
4	中楽屋1	294	292	121	876	41%	34%	112	38%	113	38%	69	24%
5	中楽屋2	297	292	120	876	41%	34%	114	38%	112	38%	71	24%
6	小楽屋1	259	294	108	882	37%	29%	96	37%	103	40%	60	23%
7	小楽屋2	264	294	105	882	36%	30%	99	38%	99	38%	65	25%
8	大会議室1	561	296	262	888	89%	63%	232	41%	232	41%	97	17%
9	大会議室2	544	296	276	888	93%	61%	241	44%	214	39%	89	16%
10	小会議室	560	296	267	888	90%	63%	227	41%	217	39%	116	21%
11	練習室1	802	296	289	888	98%	90%	279	35%	278	35%	245	31%
12	練習室2	618	272	269	816	99%	76%	194	31%	241	39%	183	30%
13	練習室3	801	293	292	879	100%	91%	276	35%	284	36%	239	30%
14	ギャラリー1	509	291	194	873	67%	58%	179	35%	181	36%	149	29%
15	ギャラリー2	266	228	99	684	43%	39%	96	36%	98	37%	72	27%
	合計	5,631	2,764	2,354	8,274	85.2%	68.1%	2,084	(37.0)	2,102	(37.3)	1,443	(25.6)
	前年度実績	5,724	2,831	2,410	8,493	85.1%	67.4%	2,062	(36.0)	2,113	(36.9)	1,549	(27.1)

※楽屋はホール、プチ・ホールの付随する施設のため合計には含まれておりません

(別表)

## 4. 企画事業の実績(主催事業) 13事業

No	事業名	実施日	施設	開場開演 時刻等	入場料等	備考	販売 対象 席数等	入場 者数	入場率	収入 実績	支出 実績	収支差額
1	四季の コンサート 17	4月3日 (日)	プチ ホール	開場： 13時30分 開演： 14時00分	一般2,000円 高校生以下 1,000円	桶川在住の小坂氏を中心 としたトリオ「プリマベ ーラ」によるヴァイオリ ン、クラリネット、ピア ノによる三重奏のコンサ ート。	100席	96人	96.0%	185,000 円	185,000 円	0円
2	室内楽の 愉しみ8	6月18日 (土)	ホール	開場： 13時30分 開演： 14時00分	一般2,500円 高校生以下 1,000円 ※市内在住・ 在学の学生は 無料(付添保 護者は半額)	「後期ロマン派の知られ ざる室内楽作品」をテー マに、ピアソラやグリエ ールの楽曲を演奏。隠れ た名作を曲と作曲者の解 説と共に披露する。 今回から、市内在住・在 学の学生は入場無料とし た。	400席	119人	29.8%	259,750 円	183,250 円	76,500円

(別表)

3	障がい者 アート展	6月24日 (金)～ 7月3日 (日)	ギャラ リー2	開場： 13時00分 開演： 13時30分	無料	壁掛け作品9点、立体1 点を展示。ポップな色遣 いの作品や緻密に書き込 まれた力作等、創造性と エネルギーに満ちた作品 が並んだ。 協力：埼玉県障害者ア ートフェスティバル実行委 員会・社会福祉法人埼玉 県社会福祉事業団・障害 者支援施設あげお	—	—	—	—	—	—
4	県展作品展	7月20日 (水)～ 7月24日 (日)	ギャラ リー1	10時00分～ 17時00分	無料	埼玉県美術展覧会に出 品、入選された方で桶川 市在住の方を対象とした 作品の展示。	—	351人	—	—	—	—
5	祝敬老 細川たかし コンサート	10月2日 (日)	ホール	①開場： 13時30分 開演： 14時00分 ②開場： 15時30分 開演： 16時00分	全席指定 4,500円 ※当日500円 増 ※市内在住 88歳以上と 付添は1,000 円割引	演歌界を代表する歌手、 細川たかしを迎えてのコ ンサート。津軽三味線の 演奏とともに数々の名曲 を歌い上げる圧巻のステ ージ。	1,288 席	701人	54.4%	2,392,500 円	5,690,000 円	△ 3,297,500 円

(別表)

6	おけがわ市民 芸術文化祭 総合アート展	①前後期 10月19日 (水) 10月30日 (日) ②菊花展 11月1日 (火)～ 11月13日 (日)	①ギャ ラリー 1・2 ②べに 花ふる さと館	10時00分～ 17時00分	無料	写真、文芸、工芸、絵 画、書、立体、生け花、 菊花の作品展示。	—	①782 ②4,911 (来館者 数)	—	—	—	—
7	おけがわ市民 芸術文化祭 芸能の広場	10月22日 (土)	ホール	開場： 9時30分 開演： 10時00分	無料	民謡、舞踊、ダンス、伝 統芸能等の発表。	640席	400人	62.5%	—	—	—
8	おけがわ市民 芸術文化祭 器楽・邦楽の 調	10月29日 (土)	ホール	開場： 12時30分 開演： 13時00分	無料	器楽・邦楽の団体による 発表。	640席	400人	62.5%	—	—	—
9	おけがわ市民 芸術文化祭 合唱フェスタ 2022	10月30日 (日)	ホール	開場： 12時30分 開演： 12時30分	無料	合唱団体による発表。	640席	700人	109.4%	—	—	—

(別表)

10	開館 25 周年 記念 響の森祝言能	11 月 6 日 (日)	ホール	開場： 13 時 00 分 開演： 14 時 00 分	全席指定 S 席 3,500 円 A 席 3,000 円 B 席 2,500 円 ※当日 500 円 増 ※市内在住 88 歳以上と 付添は 1,000 円割引	宝生流宗家「宝生和英」 と狂言師「野村萬斎」に よるトーク（演目解説） と公演。 演目：小鍛冶（白頭）、 蝸牛	690 席	613 人	88.8%	1,924,500 円	2,500,000 円	△ 575,500 円
11	響の森 クリスマス コンサート	12 月 11 日 (日)	ホール	開場： 12 時 30 分 開演： 13 時 00 分	無料	合唱 3 団体、器楽演奏 3 団体の出演によるクリス マスコンサート。	640 席	300 人	46.9%	—	—	—
12	宝くじ 文化公演 尾崎亜美& 岡本真夜 コンサート 「LOVE&HEART 」	2 月 11 日 (土)	ホール	開場： 15 時 30 分 開演： 16 時 00 分	全席指定 2,000 円 ※当日 500 円 増	尾崎亜美と岡本真夜によ るコンサート。宝くじの 収益金からの助成により 特別料金で実施。	655 席	602 席	91.9%	1,234,500 円	580,215 円	654,285 円

(別表)

13	スタインウェイに挑戦IX	2月19日 (日)	ホール	開場： 12時30分 開演： 13時00分	無料	子どもから大人まで、公募による出演者がピアノの最高峰スタインウェイの演奏に挑戦。※今年度は参加者と関係者のみで実施	640人	100人	15.6%	—	—	—
----	--------------	--------------	-----	--------------------------------	----	---	------	------	-------	---	---	---

(別表)

## 5. 共催事業の実績 18事業

No	事業名	実施日	施設	開場開演時刻等	入場料等	備考	席数等	入場者数	入場率
1	神田伯山 独演会	4月16日 (土)	ホール	開場： 13時00分 開演： 14時00分	全席指定 3,800円	今「最もチケットが取れない講談師」と言われている6代目神田伯山による独演会。	690人	680人	98.6%
2	ジョイント コンサート	4月24日 (日)	ホール	開場： 13時10分 開演： 13時30分	無料	桶川市内中学校4校、桶川高校、桶川市民吹奏楽団合同演奏会 ※今年度は関係者のみ入場	関係者のみ	350人	—
3	ポップ ヴァイオリニスト 式町水晶 チャリティー コンサート	7月3日 (日)	ホール	開場： 13時00分 開演： 14時00分	全席指定 一般 3,000円 学生・障害者 2,000円 ※当日 500円増	パラリンピックの閉会式でも活躍した脳性麻痺のヴァイオリニスト式町水晶によるチャリティコンサート。	690人	460人	66.7%
4	桶川文化 フェスティバル	7月9日 (土) 10日(日)	ホール ギャラリー	開場： 12時30分 開演： 13時00分	無料	ウクレレ・詩吟・リコーダー・民謡・万作・ギター・三曲・ベル・民謡合唱・おわら・吹奏楽などのステージ演奏 ギャラリー：お茶、あいのてこのてん	—	500人	—

(別表)

5	桂宮治 独演会	7月30日 (土)	ホール	開場： 17時00分 開演： 18時00分	前売3,000円 当日3,500円	笑点レギュラーにも選ばれ、人気沸騰中の落語家・桂宮治による爆笑トークと落語の公演。	690席	452人	65.5%
6	子どものための お箏教室 なつやすみ 成果発表会 (サマー コンサート)	7月31日 (日)	プチホール	開場： 9時30分 開演： 10時00分	無料	子供のためのお箏教室、1期生～6期生までが揃ってのミニコンサート。	100席	50人	50.0%
7	夏休み子ども 新聞記者講座	8月10日 (水)	桶川市民 ホール さいたま 文学館	10時00分～ 16時00分	無料	現役記者とともにホールや図書室、展示室など館内施設での取材をおこない、執筆、写真撮影、レイアウト等も行い、自分だけの新聞を仕上げる。	20人	16人	80.0%
8	桶川市絵画 ジュニア展	9月6日 (火) ～9月11 日(日)	ギャラリー	9時00分～ 18時00分	無料	桶川市内の小学校生徒の作品展示	—	300人	—

(別表)

9	企画展 「永井荷風」 関連事業 トーク& 朗読イベント	9月25日 (日)	ホール	開場： 12時30分 開演： 13時00分	全席自由 3,000円	企画展「永井荷風」の開催を記念し、人気ブラウザゲーム「文豪とアルケミスト」にて永井荷風の声優をつとめる置鮎龍太郎氏をゲストに迎えてのトークイベント。	690席	301人	43.6%
10	谷村新司 トーク& ライブキャラバン ココロの学校	10月23日 (日)	ホール	開場： 15時30分 開演： 16時00分	前売 3,500円 当日 4,000円	谷村新司が歌とトークを通して来場者と共に学び、共に歌い、感動を分かち合うステージ。	655席	600人	91.6%
11	シアター D-spirits. 第2回公演 「顔とeye= 愛」	11月25日 (土) 11月26日 (日)	ホール	各日 ①12時30分 ②16時00分 開場各30分前	前売 2,000円 当日 2,300円 高校生以下 1,000円	シアターD-spirits 舞台演劇公演	1,280 席	438人	34.2%
12	きてみて体験！ 伝統文化 フェスティバル	12月3日 (土)	ホール プチホー ル ギャラリ ー 練習室1	開場： 13時30分 開演： 14時00分	無料	文化庁令和3年度第一次補正予算事業「子供たちの伝統文化の体験事業」採択。 小中学生を対象とした邦楽や講談の鑑賞と茶道、水引ワークショップ体験。	690席	500人	72.5%

(別表)

13	子どものための お箏教室 成果発表会	12月22日 (木)	ホール	開場： 17時30分 開演： 18時00分	無料	「令和4年度子どものためのお箏 教室」生徒による成果発表会	400席	100人	25.0%
14	冬休み小中学生書 初め教室	①12月25 日(日) ②12月28 日(水)	ギャラリ ー	①10時00分～ 12時00分 14時00分～ 16時00分 ②10時00分～ 12時00分	無料		90人 (各回 30人)	69人	76.7%
15	さいたま文学館 令和4年度 特別講演会	2月25日 (土)	ホール	開場：13時00 分 開演：14時00 分	無料	演目「読むこと、生きること、私 の本棚をめぐって」 講師：中江有里氏（女優、作家、 歌手）	690席	689人	99.9%
16	桶川市民吹奏楽団 第44回 定期演奏会	3月12日 (日)	ホール	開場：13時15 分 開演：14時00 分	400円 (当日500円)	桶川市民吹奏楽団の定期演奏会	640席	316人	49.4%
17	さいたま文学館 埼玉文芸賞 贈呈式	3月18日 (土)	プチホー ル	開場：13時30 分 開演：14時00 分	無料	第54回埼玉文芸賞贈呈式	120人	105人	87.5%

(別表)

18	桶川高等学校 吹奏楽部 第37回定期演奏会	3月26日 (日)	ホール	開場： 13時00分 開演： 13時30分	無料	桶川高等学校吹奏楽部の定期演奏 会	640席	280人	43.8%
----	-----------------------------	--------------	-----	--------------------------------	----	----------------------	------	------	-------

(別表)

## 6. 利用料金の減免額及び免除の実績

利用団体	ホール	プチホール	楽屋	ギャラリー	会議室	練習室	付属使用料	総額	事業数
桶川市	¥251,520	¥36,900	¥24,000	¥86,100	¥15,000	¥17,400	¥446,000	¥876,920	4
学校	¥44,900	¥0	¥3,600	¥0	¥0	¥0	¥30,600	¥79,100	1
主催	¥1,053,730	¥68,880	¥58,700	¥173,900	¥51,250	¥18,800	¥872,000	¥2,297,260	14
共催	¥1,775,830	¥209,770	¥124,600	¥106,500	¥39,200	¥36,900	¥1,621,400	¥3,914,200	17
合計	¥3,125,980	¥315,550	¥210,900	¥366,500	¥105,450	¥73,100	¥2,970,000	¥7,167,480	36

## 減免の詳細

桶川市・桶川市教育委員会・市内小中学校実施事業

申請番号	利用日	催物の名称	担当課	施設使用料	附属設備費	減免金額合計
7521	令和4年9月2日	NHK全国放送公開番組 「民謡魂 ふるさとの唄」 公開収録	自治振興課	¥70,030	¥10,500	¥578,520
	令和4年9月3日			¥80,880	¥151,800	
	令和4年9月4日			¥113,510	¥151,800	
7888	令和4年10月26日	桶川中学校 校内音楽会	桶川中学校	¥48,500	¥30,600	¥79,100
7217	令和4年11月1日～11月5日	紅花が結ぶ和紙人形の会 皇女和宮御行列	桶川公民館	¥21,900	¥0	¥21,900
7897	令和4年11月8日	令和4年度 第48回桶川小・中学校音楽会	学校支援課	¥54,600	¥22,700	¥240,500
	令和4年11月9日			¥54,000	¥109,200	
6155	令和5年2月3日～2月7日	令和4年度 桶川市小・中学校児童生徒美術展	学校支援課	¥36,000	¥0	¥36,000
合計				¥479,420	¥476,600	¥956,020

(別表)

## 主催事業等

申請番号	利用日	催物の名称	施設使用料	附属設備費	減免金額合計
4910	令和4年4月1日～令和5年3月31日	抽選会・準備	¥27,600	¥0	¥27,600
6746	令和4年4月2日	四季のコンサート17	¥9,840	¥8,600	¥59,080
	令和4年4月3日		¥12,240	¥28,400	
5087	令和4年6月10日	室内楽の愉しみvol.8	¥33,300	¥23,600	¥233,360
	令和4年6月17日		¥39,400	¥5,800	
	令和4年6月18日		¥85,260	¥46,000	
7129	令和4年6月23日～7月5日	障がい者アート展	¥47,000	¥0	¥47,000
5113	令和4年7月18日～7月27日	第13回桶川市在住県展作品展	¥32,900	¥0	¥32,900
5601	令和4年10月2日	祝敬老 細川たかしコンサート	¥145,210	¥62,200	¥207,410
6365	令和4年10月19日～10月30日	おけがわ市民芸術文化祭 総合アート展	¥94,000	¥0	¥94,000
6511	令和4年10月21日	おけがわ市民芸術文化祭 芸能の広場	¥36,330	¥2,800	¥186,730
	令和4年10月22日		¥90,200	¥57,400	
5119	令和4年10月28日	おけがわ市民芸術文化祭 器楽邦楽の調	¥36,330	¥61,100	¥265,230
	令和4年10月29日		¥109,900	¥57,900	
5118	令和4年10月27日	おけがわ市民芸術文化祭 合唱フェスタ2022	¥36,330	¥67,500	¥276,540
	令和4年10月30日		¥101,510	¥71,200	

(別表)

申請番号	利用日	催物の名称	施設使用料	附属設備費	減免金額合計
5909	令和4年4月13日	響の森 祝言能	¥21,210	¥1,400	¥198,220
	令和4年11月6日		¥137,710	¥37,900	
7913	令和4年12月11日	響の森 クリスマスコンサート	¥52,150	¥98,700	¥150,850
8614	令和5年2月11日	宝くじ文化公演 尾崎亜美&岡本真夜コンサート	¥120,770	¥134,800	¥255,570
4431	令和5年2月17日	スタインウェイに挑戦X	¥43,300	¥5,800	¥262,770
	令和5年2月18日		¥47,180	¥49,500	
	令和5年2月19日		¥65,590	¥51,400	
	合 計		¥1,425,260	¥872,000	¥2,297,260

(別表)

## 共催事業等

申請番号	利用日	催物の名称	施設使用料	附属設備費	減免金額合計
4620	令和4年4月16日	神田伯山 独演会	¥137,710	¥36,500	¥174,210
4748	令和4年4月23日	ジョイントコンサート	¥80,880	¥104,100	¥371,690
	令和4年4月24日		¥112,010	¥74,700	
7273	令和4年7月2日	ポップヴァイオリニスト 式町水晶チャリティーコンサート	¥91,020	¥66,900	¥418,830
	令和4年7月3日		¥137,710	¥123,200	
5112	令和4年7月8日	第22回桶川文化フェスティバル	¥17,600	¥0	¥299,770
	令和4年7月9日		¥70,080	¥11,200	
	令和4年7月10日		¥93,990	¥106,900	
8849	令和4年7月30日	桂宮治 独演会	¥139,960	¥41,600	¥181,560
7405	令和4年7月31日	子供のためのお箏教室 サマーコンサート	¥3,500	¥10,000	¥13,500
5602	令和4年9月6日～13日	桶川市絵画ジュニア展	¥32,900	¥0	¥32,900
7719	令和4年9月25日	企画展「永井荷風」関連事業 トーク&朗読イベント	¥77,100	¥33,800	¥110,900

(別表)

申請番号	利用日	催物の名称	施設使用料	附属設備費	減免金額合計
4508	令和4年7月24日	谷村新司トーク&ライブキャラバン ココロの学校（本番および合唱練習）	¥1,500	¥0	¥527,100
	令和4年7月31日		¥3,200	¥5,300	
	令和4年8月7日		¥1,500	¥0	
	令和4年8月27日		¥3,200	¥5,300	
	令和4年9月9日		¥23,100	¥9,500	
	令和4年9月10日		¥26,200	¥9,700	
	令和4年10月14日		¥23,100	¥11,700	
8724	令和4年10月23日		¥223,800	¥180,000	
6137	令和4年11月24日	シアターD-spirits 第2回公演 「顔とeye=愛」	¥54,110	¥77,900	¥602,960
	令和4年11月25日		¥54,110	¥42,100	
	令和4年11月26日		¥105,170	¥82,000	
	令和4年11月27日		¥105,170	¥82,400	
6056	令和4年12月2日	きてみて体験！伝統文化フェスティバル	¥4,700	¥0	¥233,690
	令和4年12月3日		¥60,080	¥5,800	
	令和4年12月4日		¥111,110	¥52,000	
8615	令和4年12月22日	子供のためのお箏教室 令和4年度成果発表会	¥36,370	¥27,300	¥63,670
6356	令和4年12月25日	冬休み 小中学生書初め教室	¥2,100	¥0	¥6,800
	令和4年12月28日		¥4,700	¥0	

(別表)

申請番号	利用日	催物の名称	施設使用料	附属設備費	減免金額合計
6498	令和5年2月25日	さいたま文学館 令和4年度 特別講演会	¥80,410	¥15,900	¥96,310
8514	令和5年2月2日	さいたま文学館 埼玉文芸賞選考委員会および埼玉文芸賞贈呈式	¥4,700	¥0	¥52,700
	令和5年2月3日		¥3,300	¥0	
	令和5年3月7日		¥3,200	¥500	
	令和5年3月17日		¥8,200	¥7,800	
	令和5年3月18日		¥9,400	¥15,600	
6505	令和5年3月11日	桶川市民吹奏楽団 第44回定期演奏会	¥60,680	¥47,900	¥296,190
	令和5年3月12日		¥91,810	¥95,800	
8734	令和5年3月24日	桶川高等学校吹奏楽部 第37回 定期演奏会	¥39,930	¥35,600	¥430,420
	令和5年3月25日		¥60,680	¥108,800	
	令和5年3月26日		¥91,810	¥93,600	
		合 計	¥2,291,800	¥1,621,400	¥3,913,200